

№ 250 от 20.08.2023

ПРИГЛАШЕНИЕ

Уважаемые коллеги, друзья!

Приглашаем учащихся вашего учреждения принять участие во Всероссийском творческом конкурсе «Восхождение к образу».

Участники: учащиеся 1–4, 5-11 классов.

Срок проведения:

1 тур: с 1 сентября по 18 декабря 2023 г.;

2 тур: 19 декабря по 20 мая 2024 г.

Очный этап. Лауреаты заочного конкурса "Восхождение к образу" приглашаются на следующие мероприятия:

- Конференция учащихся «Будущие Ломоносовы», 5-7 декабря 2023 г. (парк-отель «Воздвиженское» или «Атлас парк-отель»);
- Конференция "Созидание и творчество", 14-16 февраля 2024 г. (парк-отель «Воздвиженское» или «Атлас парк-отель»).

По итогам выступления участникам присваивается звание Лауреат Российской конференции или Участник конференции.

Стоимость участия в конкурсе рефератов: **390 рублей за одну работу**. В личном кабинете учащегося по итогам конкурса формируется диплом Лауреата или Свидетельство Участника, в зависимости от уровня выполненной работы.

Условия участия

В конкурсе могут принять участие школьники 1–4 и 5–11 классов. Итоги подводятся по возрастным группам.

Принимаются только индивидуальные работы.

Авторские работы не должны превышать 3-х страниц машинописного текста формата А4.

Дополнительно могут быть приложены фотографии, рисунки по теме работы, ссылки на сайты, блоги. В номинациях «Золотое перо» и «Репортаж с моей улицы» количество фотографий и рисунков – не более 10, формат фотографий не менее 10x15, но не более А-4, формат рисунков – не более А-4. Объем материалов в электронном виде не должен превышать **10 Мб**.

Номинации конкурса:

Номинация «И божество, и вдохновенье...»

Авторские стихи и проза.

Номинация «Мнение»

Эссе по одной из тем:

- Чему нас научил 2023 год;
- Дистанционное обучение: за и против;
- Есть ли у современного поколения проблемы?
- Каким должен быть учитель сегодня?

- Страхи 21 века. Как их победить?
- Свободная тема.

Номинация «Сказка ложь, да в ней намек...»

Напишите сказку по одной из этих тем (объем 1-2 страницы А4):

1. Путешествие на планету из мороженого.
2. Почему помидор красный?
3. Как правда нашлась?
4. Чебурашка в 21 веке.
5. Почему ива «плакучая»?
6. Куда уходят сны?
7. Как муравей океан переплыл?
8. История одной компьютерной игры.
9. История старого ботинка.
10. Неожиданное новогоднее приключение.
11. Свободная тема.

Номинация «Золотое перо»

Авторские журналистские работы: интервью, репортажи, эссе, новости (информационные заметки), зарисовки, портретные очерки, событийные репортажи, аналитические репортажи, портретные, путевые, проблемные очерки и т.д.

Темы журналистских работ:

- Отцы и дети. Есть ли такая проблема у сегодняшних подростков?
- СМИ – перспективы развития. Что будет через 20 лет?
- Как выбрать профессию?
- Профессии будущего
- Умение договариваться – путь к успеху.
- Интернет и безопасность.
- Свободная тема.

Номинация «Я – блогер»

Представьте контент своего блога (пришлите работающую ссылку на ваш блог) или его фрагменты, материалы (объем – 1-2 страницы в формате А4) по одной из предложенных тем.

1. «О чем говорят слова популярных молодежных песен?» (на примере одной песни по вашему выбору)

Правда ли, что в современной песенной поэзии слово утрачивает свое значение как лексическая единица и перестает нести какой-либо смысл? Задумываются ли авторы современных хитов над настоящим значением и звучанием слов, или попросту используют их для рифмы, причем в абсолютно неправильной форме? Есть ли логическая связь между предложениями? Как используются выразительные средства языка: метафоры, эпитеты? Действительно ли над рифмой доминирует мелодия? Как вы ответите на эти вопросы?

2. «Есть ли герои у сегодняшних тинэйджеров?»

Кумиры, звёзды, «медийные персоны»... Их так много, что глаза разбегаются. И кто-то нас интересуется гораздо больше остальных. Хочется узнать побольше про этого человека, брать с него пример. Но, надеемся, не только популярные, известные всей стране по телепрограммам люди – герои современной молодёжи. А кто ещё? Расскажите о своём герое.

3. Инструкция «Как провести каникулы с пользой?»

Вы спросите: «А польза для кого – для меня лично или для моей семьи, или для общества, или для?...» А это от вас зависит – как вы понимаете слово «польза». Вы можете рассказать о

своём плане полезных каникул, а можете рассказать о тех каникулах, которые уже состоялись, но они, несомненно, были полезными.

3. Интернет – это...

...Это целый мир, конечно. А чем привлекателен или неприятен интернет для вас лично?

4. Видеоролик «Кто Я?» (самопрезентация автора как блогера с работающей ссылкой)

5. Свободная тема.

Номинация «Репортаж с улиц моей малой родины»

Репортаж – самый «оперативный» жанр журналистики. Происходит событие – и рядом оказывается человек с микрофоном и телекамерой... Что интересного происходит? Как рассказать о событии так, чтобы слушатель (зритель) ощутил себя причастным происходящему? А что происходит на вашей улице, в вашем поселке, селе, деревне, городе? Ничего? Вы ошибаетесь! Только присмотритесь внимательно, и вы найдёте тему для вашего репортажа. Ведь улица – это люди, лица, события. Да и сама улица у каждого своя: возможно, это улица большого города, а возможно, маленького посёлка или села.

Номинация «Мой эксклюзивный дизайн»

Дизайн — это деятельность по проектированию эстетических свойств какого-либо объекта («художественное конструирование»), а также результат этой деятельности.

Принимаются фотографии, изображения ваших дизайнерских работ с обязательными комментариями по темам:

- Дизайн костюма и аксессуаров
- Графический дизайн
- Плакат — лидер графического дизайна
- Интерьер моей комнаты
- Дизайн моего сайта
- Свободная тема

Номинация «Чудное мгновение»

Жанровые фотографии, фоторепортажи, фотоживопись.

Номинация «Линия образа»

Художественные (живописные, графические и скульптурные) работы.

По итогам конкурса:

По итогам заочного конкурса участник получает диплом Лауреата 1-й, 2-й или 3-й степени или свидетельство участника.

Педагог – научный руководитель, подготовивший лауреата конкурса, получает соответствующее свидетельство.

Документы по итогам конкурса формируются в личном кабинете отправителя работы. В случае, если работа отправлена через личный кабинет участника, то наградной документ будет сформирован только на участника конкурса, педагогу необходимо для формирования наградного документа организовать личный кабинет на сайте: <https://new.future4you.ru>

Представление конкурсных материалов через сайт:

Регистрация заявочных материалов через сайт Оргкомитета осуществляется следующим образом:

Шаг 1

Авторизуйтесь на сайте <https://new.future4you.ru>

Если у Вас ещё нет логина и пароля на указанном сайте, то пройдите регистрацию.

Шаг 2

На сайте <https://new.future4you.ru> в разделе «Проект и исследование», вкладка «Другие» найдите карточку конкурса **Творческий конкурс «Восхождение к образу»**, выберите необходимую секцию и нажмите на кнопку «**В корзину**».

Шаг 3

В корзине нажмите «Оформить заказ». В новом окне заполняйте данные и заново нажмите кнопку «Оформить заказ».

Шаг 4

Подготовьте материалы в соответствии с выбранным конкурсом.

Шаг 5

В личном кабинете в разделе «Личные данные» проверьте, все ли данные правильно указаны, а также в разделе «Организация» проверьте, добавлено ли к Вашему профилю образовательная учреждение.

Шаг 6

В личном кабинете в разделе «**Регистрация в проектах**» нажмите «**Принять участие**». Конкурсные материалы (статью, фотоматериалы и т.д.) прикрепить в виде архива (.rar или .zip). Если размер архива больше 10 МБ, необходимо загрузить их на файлообменник и вставить ссылку в word, далее прикрепить документ word с ссылкой на конкурсные материалы.

Шаг 7

Следуйте инструкции отправки работ. Чтобы завершить регистрацию работы, нажмите на кнопку «**Сохранить**».

После завершения конкурса в своём личном кабинете ознакомьтесь с результатами в разделе «История участия» и скачайте наградные документы в разделе «Мое портфолио».

Обращаем внимание, что, регистрируясь на конкурс, Вы даёте согласие на обработку своих персональных данных в соответствии с Федеральным законом N 152-ФЗ.

По итогам конкурса участники получают наградные документы (дипломы лауреата или свидетельства участника), необходимые для формирования портфолио к поступлению в ВУЗ: согласно Приказу Минобрнауки России, за индивидуальные достижения абитуриент может получить до 10 дополнительных баллов к результатам ЕГЭ. Научные руководители, курировавшие работу Лауреата конкурса, получают свидетельства. Педагоги могут использовать документы для портфолио к аттестации.

Многие из вас пробовали себя как начинающие художники, поэты, писатели. Уверены, что ваши творческие пробы достойны признания в масштабах нашей страны. Это отличная возможность проявить себя и для тех, кто еще ни разу не занимался творчеством. Попробуйте сочинить стихотворение, написать рассказ, нарисовать картину, придумать идею. Просто закройте глаза, сконцентрируйтесь, представьте себе то, о чем хотите создать свою работу, генерируйте самые неожиданные идеи и ваш творческий потенциал обязательно воплотится в новых произведениях. Просто начните – у вас появятся азарт и увлеченность, с которыми легко «свернуть горы»!

Выбирайте номинацию, выполняйте работы и присылайте на конкурс!

Творческого настроения и красивых решений!

Председатель Общероссийской Малой академии наук «Интеллект будущего»,
Лауреат премии Правительства РФ
в области образования



Л. Ю. Ляшко